

Praktische Philosophie: Lerninhalte und Kompetenzen

Jahrgangsstufe 5

1. Halbjahr

Unterrichtsvorhaben 1	Fragenkreis 1: Die Frage nach dem Selbst	Themenschwerpunkt: Ich und mein Leben - Freizeit - freie Zeit
Inhaltliche Aspekte	Methoden	Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Was ist PP und was hat es mit mir zu tun? • Wer bin ich? • Wie gestalte ich meine Freizeit? • Typisch Junge, typisch Mädchen? 	Mindmap, Gedankenexperiment, Rollenspiel	<ul style="list-style-type: none"> - formulieren Grundfragen der menschlichen Existenz und des Handelns in der Welt - beobachten und beschreiben sich selbst und ihre Umwelt - benennen die eigenen Stärken und reflektieren die eigene Persönlichkeit - beschreiben die eigene Rolle in sozialen Kontexten und reflektieren sie
Unterrichtsvorhaben 2	Fragenkreis 2: Die Frage nach dem Anderen	Themenschwerpunkt: Umgang mit Konflikten
Inhaltliche Aspekte	Methoden	Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Welche unterschiedlichen Konfliktarten gibt es? • Welche Ursachen liegen zugrunde? • Welche Risiken/Chancen bieten Konflikte? • Wie löst man Konflikte? 	Fallbeispiele, szenisches Spiel, Diskussionen	<ul style="list-style-type: none"> - unterscheiden verschiedene Perspektiven und stellen diese beispielhaft in fiktiven Situationen dar - bearbeiten einfache Konfliktsituationen und setzen sich mit Wertkonflikten auseinander - erläutern eigenes Handeln und diskutieren eigene Alternativen - üben Wege gewaltfreier Konfliktlösungen
Unterrichtsvorhaben 3	Fragenkreis 5: Die Frage nach Natur, Kultur und Technik	Themenschwerpunkt: Tiere als Mitlebewesen
Inhaltliche Aspekte	Methoden	Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Sind Tiere und Menschen unterschiedlich? • Können Tiere denken? • Wie gehe ich mit Tieren richtig um? 	Film, Präsentation (Referat), Plakate erstellen	<ul style="list-style-type: none"> - beobachten sich selbst im Umgang mit Tieren und erkennen die Notwendigkeit eines verantwortungsvollen Miteinanders

<ul style="list-style-type: none"> Haben Tiere Rechte? 		<ul style="list-style-type: none"> - erkennen die Daseinsberechtigung des Tieres über seinen funktionellen Nutzen hinaus als Wert an sich - reflektieren die artspezifischen Bedürfnisse des Tieres
---	--	---

2. Halbjahr

Unterrichtsvorhaben 4	Fragenkreis 6: Die Frage nach Wahrheit, Wirklichkeit und Medien	Themenschwerpunkt: Medienwelt
Inhaltliche Aspekte	Methoden	Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> Was sind Medien? Welche Medien nutze ich und wie? Wie hat sich das Leben durch die Medien verändert? Welche Gefahren lauern im Netz? Nicht ohne mein Handy? 	Umfragen durchführen, Auswertung von Grafiken, Kennenlernen der Medienscouts	<ul style="list-style-type: none"> - beschreiben und bewerten den eigenen Umgang mit Medien - setzen sich mit Beispielen für ein sinnerfülltes Leben auseinander - beschreiben die eigene Rolle in sozialen Kontexten und reflektieren sie
Unterrichtsvorhaben 5	Fragenkreis 7: Die Frage nach Ursprung, Zukunft und Sinn	Themenschwerpunkt: Leben und Feste in unterschiedlichen Religionen (drei abrahamitische Weltreligionen)
Inhaltliche Aspekte	Methoden	Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> Welche Bräuche und Vorschriften haben die unterschiedlichen Religionen? Gibt es vergleichbare Feste? Welche Hintergründe haben die Feste? Gemeinsamer Ursprung der abrahamitischen Religionen 	Lernen durch Lehren: SuS führen selbstständig Unterricht durch, Exkursionen, wenn möglich: fachübergreifend mit evR und katR	<ul style="list-style-type: none"> - erläutern religiöse Rituale in verschiedenen Religionen und reflektieren sie - beschreiben Beispiele interkulturellen Zusammenlebens und erörtern mögliche Probleme - überprüfen unterschiedliche religiöse Einstellungen und bedenken mögliche Folgen

Praktische Philosophie: Lerninhalte und Kompetenzen

Jahrgangsstufe 6

1. Halbjahr

Unterrichtsvorhaben 1	Fragenkreis 3: Was ist richtig?	Themenschwerpunkt: Die Frage nach dem guten Handeln
Inhaltliche Aspekte	Methoden	Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Was ist wahr, was ist falsch? • Darf man lügen oder muss man immer die Wahrheit sagen? • Gute und böse Lügen 	Mindmap, Fallbeispiele, Gedankenexperiment, Rollenspiel	<ul style="list-style-type: none"> - erläutern eigenes Handeln und diskutieren eigene Alternativen - unterscheiden verschiedene Perspektiven und stellen diese beispielhaft in fiktiven Situationen dar - bearbeiten einfache Konfliktsituationen und setzen sich mit Wertkonflikten auseinander
Unterrichtsvorhaben 2	Fragenkreis 4: Wie wollen wir zusammenleben?	Themenschwerpunkt: Leben in der Gemeinschaft. Die Frage nach Recht, Staat und Wirtschaft
Inhaltliche Aspekte	Methoden	Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Wie sollen wir zusammenleben? • Welche Regeln braucht eine Gemeinschaft? • Konkretisierung: Klassenregeln • Menschenrechte/Kinderrechte 	Präsentation (Referat), Plakate erstellen, szenisches Spiel, Diskussionen	<ul style="list-style-type: none"> - beschreiben die eigene Rolle in sozialen Kontexten und reflektieren sie - erläutern eigenes Handeln und diskutieren eigene Alternativen - üben Wege gewaltfreier Konfliktlösungen
Unterrichtsvorhaben 3	Fragenkreis 5: Die Frage nach Natur, Kultur und Technik	Themenschwerpunkt: Tiere als Mitlebewesen
Inhaltliche Aspekte	Methoden	Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Der Mensch und die Natur • Wie gehe ich mit meiner Umwelt um? • Naturschutz • Gegenwärtige Fragen rund um den Konflikt des Fortbestand natürlichen Daseins 	Recherche und Präsentation, Film, Umfragen durchführen, Auswertung von Grafiken, Exkursion	<ul style="list-style-type: none"> - formulieren Grundfragen der menschlichen Existenz und des Handelns in der Welt - beobachten und beschreiben sich selbst und ihre Umwelt

2. Halbjahr

Unterrichtsvorhaben 4	Lesen einer Ganzschrift: „Wunder“ von Raquel J. Palacio unter Einbezug von Aspekten der Themenkreise 1,2 und 6	Themenschwerpunkt: Die Frage nach dem Selbst Die Frage nach dem Anderen Umgang mit Konflikten Ästhetik
Inhaltliche Aspekte	Methoden	Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Wer bin ich? • Mein Körper und mein Ich • Stress mit der Angst • Vom Ich zum Anderen - einander verstehen • Menschen brauchen Freunde • Bedeutung der Familie • Mobbing in der Schule • Was ist schön, was ist hässlich? 	Textarbeit, Rollenspiele, Lesetagebuch, szenisches Spiel, kreatives Schreiben, Buchrezension, Standbild, Vergleich der medialen Darstellung im Buch und im Film	<ul style="list-style-type: none"> - erörtern Konsequenzen von Handlungen und übernehmen Verantwortung im Nahbereich - setzen sich mit Beispielen für sinnerfülltes Leben auseinander - erläutern eigenes Handeln anderen gegenüber und diskutieren Alternativen - vertreten in Gesprächen eigene Ansichten, formulieren eigene Urteile über Geschehnisse und Verhaltensweisen und erläutern diese anderen gegenüber - überprüfen unterschiedliche Einstellungen und bedenken mögliche Folgen - unterscheiden zwischen Urteilen und Vorurteilen - erkennen Verantwortlichkeiten für Mitmenschen und reflektieren diese - beschreiben Verhalten und Handlungen, erfassen den Handlungen zugrunde liegenden Werte und vergleichen diese kritisch - erschließen literarische Texte und audiovisuelle Darstellungen in ihrer ethischen und übrigen philosophischen Dimension

Praktische Philosophie: Lerninhalte und Kompetenzen

Jahrgangsstufe 7

Unterrichtsvorhaben 1	Fragenkreis 2: Die Frage nach dem Anderen	Themenschwerpunkte: Freundschaft, Liebe und Partnerschaft - Rollen- und Gruppenverhalten - Begegnung mit dem Fremden
Inhaltliche Aspekte	Methoden/Medien	Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Was macht Freundschaft aus? • Konflikte in Freundschaften • Was ist Liebe? Verliebt Sein? • Was bedeutet Partnerschaft? • Individualisierung - vom Wir zum Ich? • Gruppenzwang und selber denken? • Das Fremde erkunden • Sich selbst fremd fühlen? • Respektvoll miteinander umgehen, aber wie? 	<ul style="list-style-type: none"> - Songtexte, Liebeslieder, Gedichte - Fallbeispiele - Rollenspiel 	<ul style="list-style-type: none"> - reflektieren den Wert der eigenen Persönlichkeit in Beziehung zu anderen und bringen das Bewusstsein der eigenen Fähigkeiten (zum Beispiel in symbolischer Gestaltung) zum Ausdruck - stellen verschiedene soziale Rollen authentisch dar und antizipieren und reflektieren soziale Rollen - denken sich an die Stelle von Menschen unterschiedlicher Kulturen und argumentieren aus dieser fremden Perspektive - reflektieren und vergleichen individuelle Werthaltungen mit Werthaltungen verschiedener Weltanschauungen und gehen tolerant damit um - nehmen gesellschaftliche Entwicklungen und Probleme in ihrer interkulturellen Prägung wahr, bewerten sie moralisch-politisch und entwickeln Toleranz gegenüber anderen Sichtweisen - entwickeln verschiedene Menschen- und Weltbilder und diskutieren auch kulturvergleichend Grundfragen menschlicher Existenz - beschreiben Komplexität und Perspektivität von Wahrnehmung - erschließen literarische Texte und audiovisuelle Darstellungen in ihrer ethischen und übrigen philosophischen Dimension
Unterrichtsvorhaben 2	Fragenkreis 3: Die Frage nach dem guten Handeln	Themenschwerpunkte: Lust und Pflicht - Gewalt und Aggression

Inhaltliche Aspekte	Methoden/Medien	Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Lust auf Pflicht? • Sich selbst verpflichten? • Was macht mich wütend? • Was ist Gewalt? • Ideal der Gewaltlosigkeit 	<ul style="list-style-type: none"> - Spielfilme, z.B.: Gandhi - Rollenspiel - Dilemmata 	<ul style="list-style-type: none"> - erproben in fiktiven Situationen vernunftgemäße Aktionen und Reaktionen, entwickeln bei starken Gefühlen einen rationalen Standpunkt und treffen eine verantwortliche Entscheidung - diskutieren Beispiele autonomen Handelns und Zivilcourage hinsichtlich ihrer Motive - entwickeln ein konstruktives Konfliktverhältnis und argumentieren in Streitgesprächen vernunftgeleitet - lernen Bereiche sozialer Verantwortung kennen, erproben Möglichkeiten der Übernahme eigener Verantwortung und reflektieren die Notwendigkeit verantwortlichen Handelns in der Gesellschaft - erfassen ethische und politische Grundbegriffe und wenden diese kontextbezogen an - analysieren in moralischen Dilemmata konfligierende Werte und beurteilen sie - verfassen eine Argumentation zu einem philosophischen Thema und legen ihre Gedanken strukturiert dar

Unterrichtsvorhaben 3	Fragenkreis 7: Die Frage nach Ursprung, Zukunft und Sinn	Themenschwerpunkt: Ethische Grundsätze in Religionen - Menschen- und Gottesbilder in Religionen
Inhaltliche Aspekte	Methoden/Medien	Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Welche ethischen Grundsätze gibt es in den unterschiedlichen Weltreligionen? • Was bedeutet die Rede von Gott? • Ist Gott beweisbar? • Welche Vorstellungen von Gott haben die Menschen? 	<ul style="list-style-type: none"> - Fallbeispiele - philosophische Texte (z.B.: Anselm von Canterbury) - Diskussionen 	<ul style="list-style-type: none"> - vertreten in Gesprächen eigene Ansichten, formulieren eigene Urteile über Geschehnisse und Verhaltensweisen und erläutern diese anderen gegenüber - setzen sich mit Beispielen für sinnerfülltes Leben auseinander - überprüfen unterschiedliche Einstellungen und bedenken mögliche Folgen - erläutern religiöse Rituale in verschiedenen Weltreligionen und respektieren sie - üben kontrafaktisches Denken ein

Praktische Philosophie: Lerninhalte und Kompetenzen

Jahrgangsstufe 8

Unterrichtsvorhaben 1	Fragenkreis 1: Die Frage nach dem Selbst	Themenschwerpunkt: Gefühl und Verstand - Freiheit und Unfreiheit - Leib und Seele
Inhaltliche Aspekte	Methoden	Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Verstand und Gefühle - wem sollen wir folgen? • Was bedeutet Freiheit? • Ist unser Wille frei? • Wechselspiel von Leib und Seele 	Selbstbeobachtung, Gedankenexperiment, Piktogramme erstellen, Gruppenpuzzle, Rollenspiele	<ul style="list-style-type: none"> - benennen die eigenen Stärken und reflektieren den Wert der eigenen Persönlichkeit - erkennen und benennen ihre Gefühle und setzen sich mit deren Wertigkeit auseinander - erfassen und beschreiben abstrahierend die Gefühle, Wünsche und Meinungen von Personen ihres Lebens- und Arbeitsraums - formulieren Grundfragen der menschlichen Existenz - beobachten und beschreiben sich selbst und ihre Umwelt - untersuchen Wort- und Begriffsfelder und stellen begriffliche Zusammenhänge her
Unterrichtsvorhaben 2	Fragenkreis 6: Die Frage nach Wahrheit, Wirklichkeit und Medien	Themenschwerpunkt: „Wahr“ und „falsch“ - Virtualität und Schein - Vorurteil, Urteil, Wissen
Inhaltliche Aspekte	Methoden	Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Was ist „wahr“, was ist „falsch“? • Schein oder Sein - In welchen Welten leben wir? • Was wissen wir eigentlich? • Und wie können wir etwas erkennen? • Wie kommen wir zu unserem Urteil? 	Bild- und Filmanalyse, Projektarbeit, vergleichende Textanalyse	<ul style="list-style-type: none"> - erläutern eigenes Handeln anderen gegenüber und diskutieren Alternativen - überprüfen unterschiedliche Einstellungen und bedenken mögliche Folgen - unterscheiden zwischen Urteilen und Vorurteilen - beschreiben und bewerten den eigenen Umgang mit Medien - beschreiben und deuten ihre Sinneswahrnehmungen mit besonderem Blick auf deren Voraussetzungen und Perspektiven

		<ul style="list-style-type: none"> - erschließen Texte und audiovisuellen Darstellungen in ihrer philosophischen Dimension - begründen Meinungen und Urteile
Unterrichtsvorhaben 3	Fragenkreis 5: Die Frage nach Natur, Kultur und Technik	Themenschwerpunkt: Leben von und mit der Natur
Inhaltliche Aspekte	Methoden	Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Was macht den Menschen aus? • Der Mensch als Natur- und Kulturwesen • Wie viel Technik braucht der Mensch? • Ökologie versus Ökonomie? 	Lerntempoduett zur Erschließung von Texten, stummes Schreibgespräch, Zukunftswerkstatt	<ul style="list-style-type: none"> - klassifizieren Handlungen als vernünftig und unvernünftig und erproben in fiktiven Situationen vernunftgemäße Aktionen und Reaktionen - unterscheiden verschiedene Perspektiven und stellen diese bspw. in fiktiven Situationen dar - überprüfen unterschiedliche Einstellungen und bedenken mögliche Folgen - formulieren Grundfragen der menschlichen Existenz, des Handelns in der Welt und des Umgangs mit der Natur als ihre eigenen Fragen und identifizieren sie als philosophische Fragen - erschließen literarische Texte und audiovisuelle Darstellungen in ihrer ethischen und philosophischen Dimension - üben kontrafaktisches Denken ein

Jahrgangsstufe 9

1. Halbjahr

Unterrichtsvorhaben 1	Fragenkreis 1: Die Frage nach Recht, Staat und Wirtschaft	Themenschwerpunkt: Recht- und Gerechtigkeit; Arbeits- und Wirtschaftswelt
Inhaltliche Aspekte	Methoden/Medium	Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Was ist Gerechtigkeit? • Verteilen, ausgleichen und beitragen • Gleiche Recht für alle Menschen? • Was ist Arbeit eigentlich wert? • Entfremdete und nicht entfremdete Arbeit 	Bildanalyse, Debattieren, Rollenspiel, Präsentieren, Gruppenpuzzle, Gedankenexperiment, kreatives Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> - benennen die eigenen Stärken und reflektieren den Wert der eigenen Persönlichkeit - beschreiben die eigene Rolle in sozialen Kontexten und reflektieren sie - setzen sich mit Beispielen für sinnerfülltes Leben auseinander - erfassen und beschreiben abstrahierend die Gefühle, Wünsche und Meinungen von Personen ihres Lebens- und Arbeitsraumes - unterscheiden verschiedene Perspektiven und stellen diese beispielsweise in fiktiven Situationen dar - erkennen Verantwortlichkeiten für Mitmenschen und reflektieren diese -erkennen Abhängigkeiten persönlicher Lebenslagen von gesellschaftlichen Problemen und erörtern gemeinsam Lösungsmöglichkeiten - beschreiben Verhalten und Handlungen, erfassen den Handlungen zugrunde liegenden Werte und vergleichen diese kritisch - untersuchen Wort- und Begriffsfelder und stellen begriffliche Zusammenhänge her

2. Halbjahr

Unterrichtsvorhaben 2	Fragenkreis 2 + 7: Die Frage nach dem guten Handeln - nach Ursprung, Zukunft und Sinn	Themenschwerpunkt: Glück und Sinn des Lebens; Sterben und Tod; Entscheidung und Gewissen; Freiheit und Verantwortung
Inhaltliche Aspekte	Methoden/Medium	Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Was bedeutet Glück? 	„Nichts“ von Janne Teller; Interviews, Textarbeit,	<ul style="list-style-type: none"> - erörtern Konsequenzen von Handlungen und

- Welche Bedeutung haben materielle Dinge?
- Die Suche nach dem Sinn
- Angst vor dem Tod?
- Was versteht man unter dem „Nichts“
- Was ist mir wichtig?
- Wer ist mir wichtig?

kreatives Schreiben, Mindmap, Rollenspiele,
Buchrezension, Standbild

übernehmen Verantwortung im Nahbereich
 -setzen sich mit Beispielen für sinnerfülltes Leben auseinander
 - erläutern eigenes Handeln anderen gegenüber und diskutieren Alternativen
 - vertreten in Gesprächen eigene Ansichten, formulieren eigene Urteile über Geschehnisse und Verhaltensweisen und erläutern diese anderen gegenüber
 - überprüfen unterschiedliche Einstellungen und bedenken mögliche Folgen
 - unterscheiden zwischen Urteilen und Vorurteilen
 -erkennen Verantwortlichkeiten für Mitmenschen und reflektieren diese
 - formulieren Grundfragen der menschlichen Existenz, des Handelns in der Welt und des Umgangs mit der Natur als ihre eigenen Fragen und identifizieren sie als philosophische Fragen
 - beschreiben Verhalten und Handlungen, erfassen den Handlungen zugrunde liegenden Werte und vergleichen diese kritisch
 - beschreiben Beispiele interkulturellen Zusammenlebens und erörtern mögliche damit zusammenhängende Probleme
 -erschließen literarische Texte und audiovisuelle Darstellungen in ihrer ethischen und übrigen philosophischen Dimension
 - untersuchen Wort- und Begriffsfelder und stellen begriffliche Zusammenhänge her
 - begründen Meinungen und Urteile
 -üben kontrafaktisches Denken ein